

6 Septembre 2010

## La ministre Lassègue au « Labor Day » à New York

*A l'occasion de la fête des travailleurs à New York, célébrée officiellement aux Etats unis depuis 1894 sous le label du « Labor Day », la Ministre de la culture a été invitée notamment par le « Haitian Times Inc » et « Kompa Guide » à participer aux manifestations culturelles de cette année.*



**La Ministre de la culture et de la communication, Marie Laurence Jocelyn-Lassègue présente à la parade**

**Haïti:** En effet, elle a marché à côté de 37 enfants, toutes des filles, représentant la communauté haïtienne de New York au « Kids Pre labor Day Parade », ce samedi 4 septembre. Ce défilé a précédé la grande commémoration du « Labor Day », fêtée chaque année, le premier lundi du mois de septembre aux Etats Unis. Par ailleurs, la Ministre s'est entretenue avec « Feet of rythm kids », un groupe culturel ayant à sa tête Cynthia Karaha et Nadia Dieudonné, coordonnatrices de la participation des enfants à cet événement. En dépit du séisme du mois de janvier, la ministre de la culture a tenu la promesse faite lors de son passage à New York en décembre 2009. Il s'agissait

d'une part d'être présente au défilé et, d'autre part, de proposer un contenu culturel à cette manifestation et enfin de mettre à la disposition de la diaspora une consultante, Madame Yanick Gaston Louis, spécialiste dans l'organisation des grands événements culturels. Madame Louis donc a pu observer la parade, parler aux organisatrices en vue d'évaluer les besoins en matière d'événements culturels.

Depuis 9 ans, la communauté haïtienne participe à cette exhibition de talents d'enfants caribéens. Chaque année, la parade à travers un thème véhicule un message spécifique. En retenu est « Haïti pré- colombienne ». D'un commun accord, le groupe a décidé d'une manière spéciale que toutes les activités entreprises en ce jour seront dédiées à Haïti, en signe de solidarité avec leurs compatriotes ayant vécu les moments traumatisants du séisme.

les organisatrices ont choisi de mettre l'accent sur une tranche de l'histoire d'Haïti qui remonte aux années 1450 et de mettre en exergue les tribus indiennes qui sont les premiers habitants de l'île. La Cacique Anacaona entourée des arawaks a capté l'attention de plus d'un. Notamment sur Nostrand Avenue, celle de nos compatriotes visiblement heureux de la participation de cette petite fille Haïtienne.



**La ministre recevant un bouquet des mains d'une jeune membre du groupe**



La belle Erzulie Guillaume, âgée de 16 ans, avait le privilège d'être la Reine Anacaona lors du défilé. Sa beauté rehaussée par un somptueux costume, et sa joie de vivre ont fait d'elle la représentante vivante de la Cacique du Xaragua d'Hispaniola.

Les Arawaks étaient incarnés par de petites filles, dansant derrière la Cacique. Ce choix était fait pour rendre un hommage mérité à l'intelligence et à la capacité de bonne gouvernance des femmes et aussi en mémoire du « vivre ensemble » de ces tribus. C'est un exemple que la population Haïtienne devrait suivre, a souligné Rita Joseph, responsable des Relations Publiques du groupe « Feet of Rythm Kids ». Plusieurs autres pays dont Barbades, Trinidad and Tobago et Sainte Lucie, étaient représentés par leur communauté vivant à New York .Ils ont mis l'accent sur le stylisme et la couleur riche des costumes allant du fuchsia au jaune soleil, en passant par la turquoise, le rouge vif, l'or sur fond de blanc éclatant. Les enfants ont su faire briller dans les yeux des petits et grands beaucoup d'admiration.

Du « Rasin », du Kompa », les rythmes de chez nous et des Caraïbes ont rendu nostalgiques les Haïtiens, Haïtiennes brandissant leur drapeau en se rappelant avec joie un mot, un slogan ou le pas d'une chorégraphie. Dans les regards, les sourires et dans les déhanchements, on percevait un air de déjà connu complice et typique des habitués(es) du Champ de Mars. On lisait surtout cette fierté d'appartenir à ce peuple, et à sa belle histoire.

Les

Arawaks

Madame Marie Laurence Jocelyn Lassègue a donné rendez vous à la communauté haïtienne de New York sur la terre des aïeux, au prochain carnaval. Elle a également invité la jeune Erzulie Guillaume à participer au défilé. Mais le plus proche rendez -vous a été pris sur Easten Parkway au carnaval des grands, le surlendemain 6 septembre, jour du « Labor Day ».